

3 můj kamarád



Messúa oslovuje Náthú (tak se jmenoval její synek), proč nesmí rozzlobit chrámového bůžka nebo co jsou to kasty.

Když se Mauglí ve vesnici zabydlel, starosta mu svěřil obecní stádo buvolů, aby je Mauglí chodil pást.

ŠEDÁK NA MAUGLÍHO NEZAPOMNĚL, ANI KDYŽ ODEŠEL K LIDEM. JEDNOHO VEČERA PŘIŠEL ZA MAUGLÍM NA PASTVINU, KDE PÁSL BUVOLY.



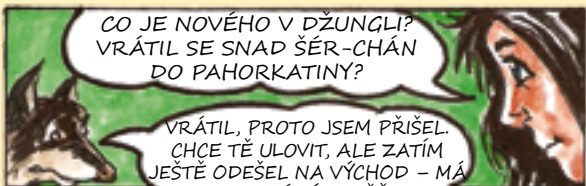
DOBŘÍ LOV, MAUGLÍ.

DOBŘÍ LOV, BRÁŠKO ŠEDÁKU!



CO ŽE SES DAL NA PASENÍ, BRATŘÍČKU? TY, LOVEC.

ZATÍM JSEM PASÁČEKEM.



CO JE NOVÉHO V DŽUNGLI? VRÁTIL SE SNAD ŠÉR-CHÁN DO PAHORKATINY?

VRÁTIL, PROTO JSEM PŘIŠEL. ČHCĚ TĚ ULOVIT, ALE ZATÍM JEŠTĚ ODEŠEL NA VÝCHOD – MÁ TAM PRÝ VÍC ZVĚŘE.

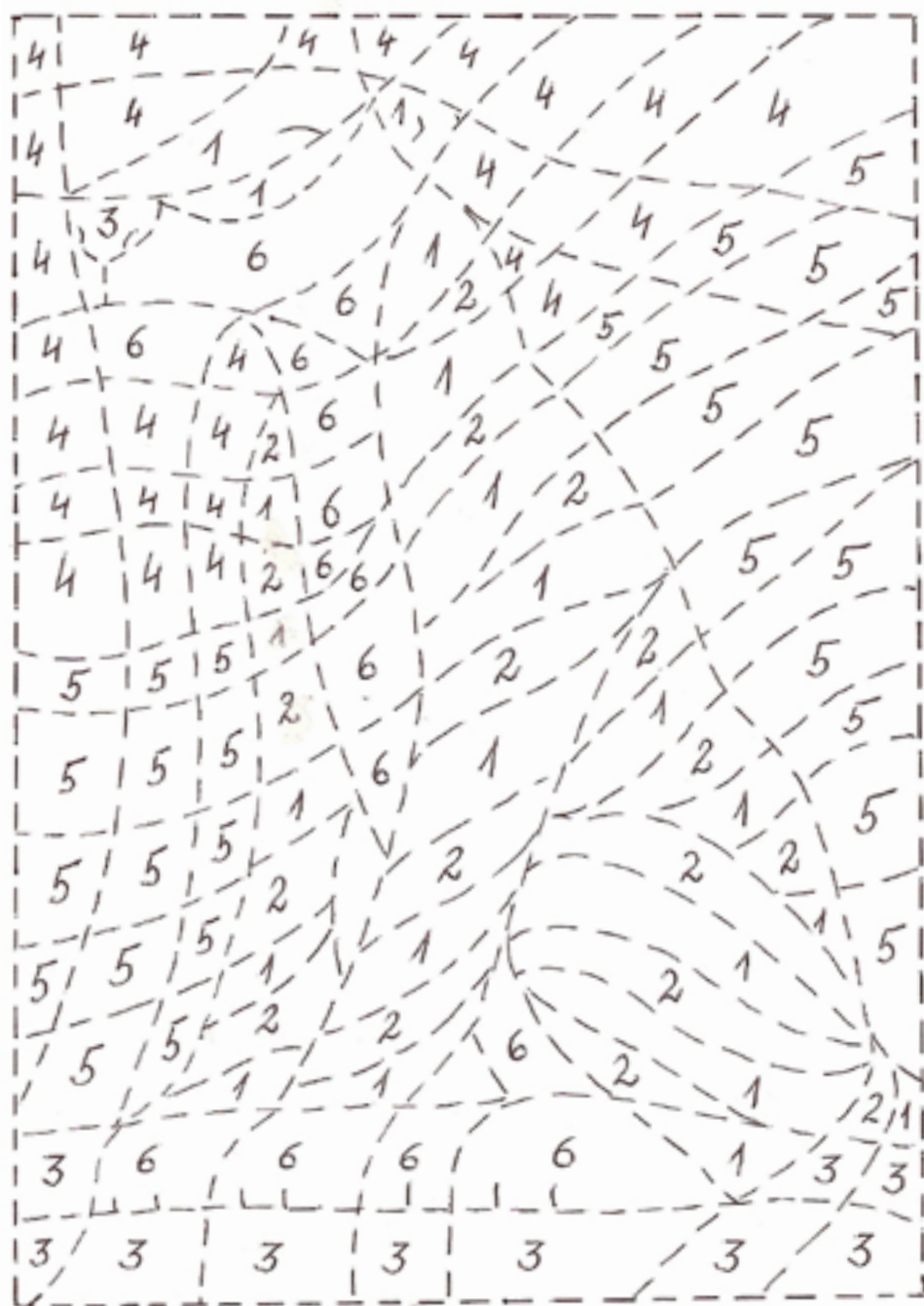
TO JE DOBRĚ, ZATÍM MUSÍM VYMYSLET, JAK HO ULOVÍM. DOKUD SE NEVRÁTÍ, ČEKEJ MĚ PROŠÍM TY NEBO NĚKDO Z BRÁŠKŮ NA SKÁLE NAD VESNICÍ. ABYCH VÁS VIDĚL, HNED JAK VYJDU S BUVOLY Z VESNICE. AŽ SE CHROMÝ TYGR VRÁTÍ, ČEKEJ NA MĚ S AKÉLOU U DHÁKOVÉHO STROMU V ÚSTÍ ROKLINY K VELKÉ PLÁNI. TAM VÁM POVÍM, CO S ŠÉR-CHÁNEM PROVEDEME.

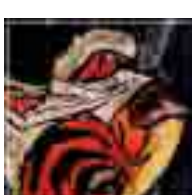
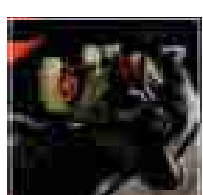
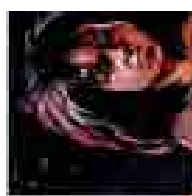
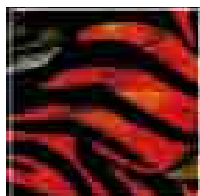
ŠEDÁK, VĚRNÝ MAUGLÍHO KAMARÁD, TEDY KAŽDÝ VEČER ČEKAL NA SKÁLE NAD VÍ, KDE MAUGLÍ ŽIL A PÁSL BUVOLY. JEDNOU ALE MAUGLÍ JEHO ŠEDIVÝ HŘBET NEZAHLEDL. BYLO TO ZNAMENÍ, ŽE ŠÉR-CHÁN JE ZPĚT.



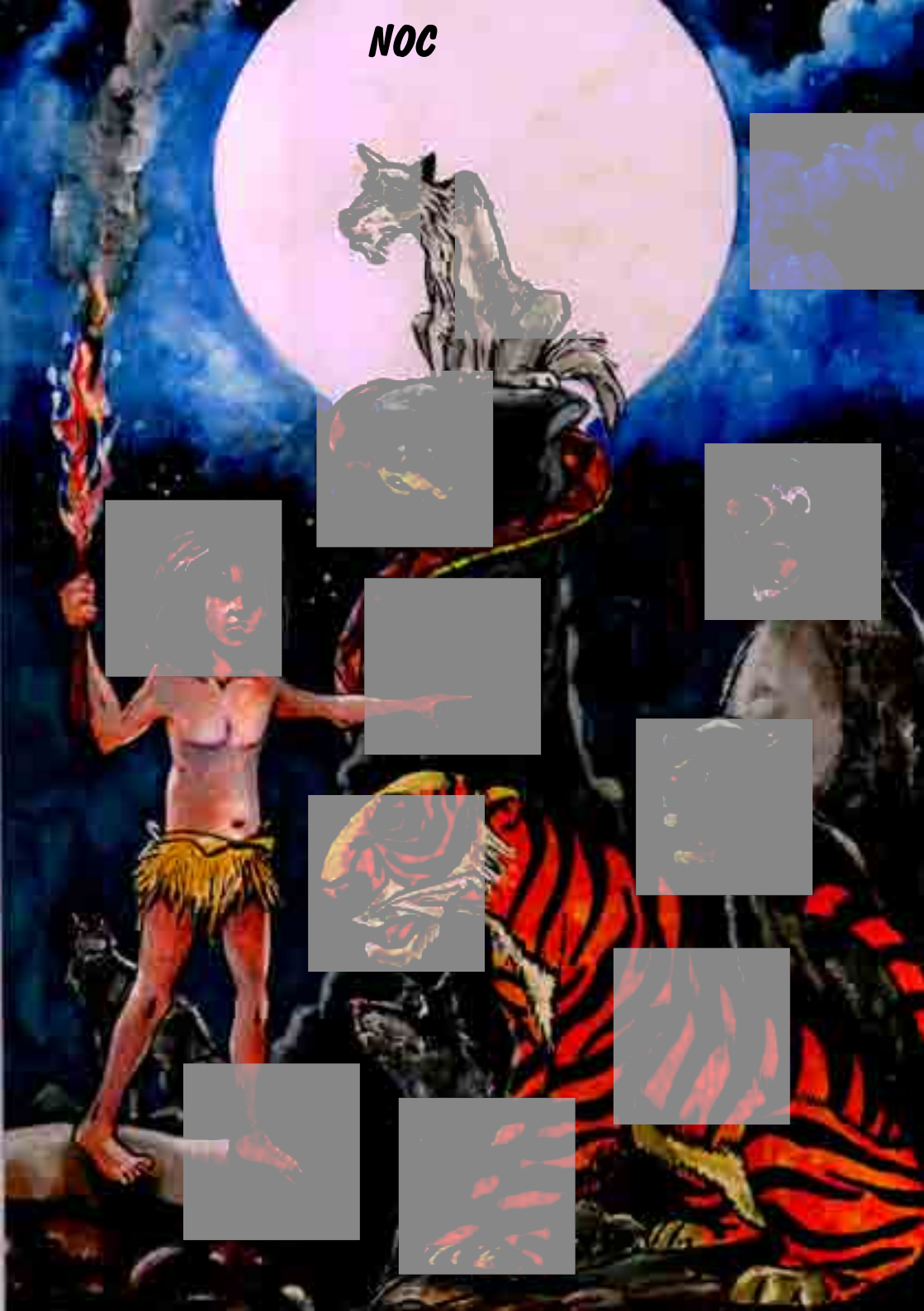
Vybarvi si obrázek podle čísel:

1 = oranžová, 2 = černá, 3 = hnědá, 4 = modrá, 5 = zelená, 6 = nechat bílé

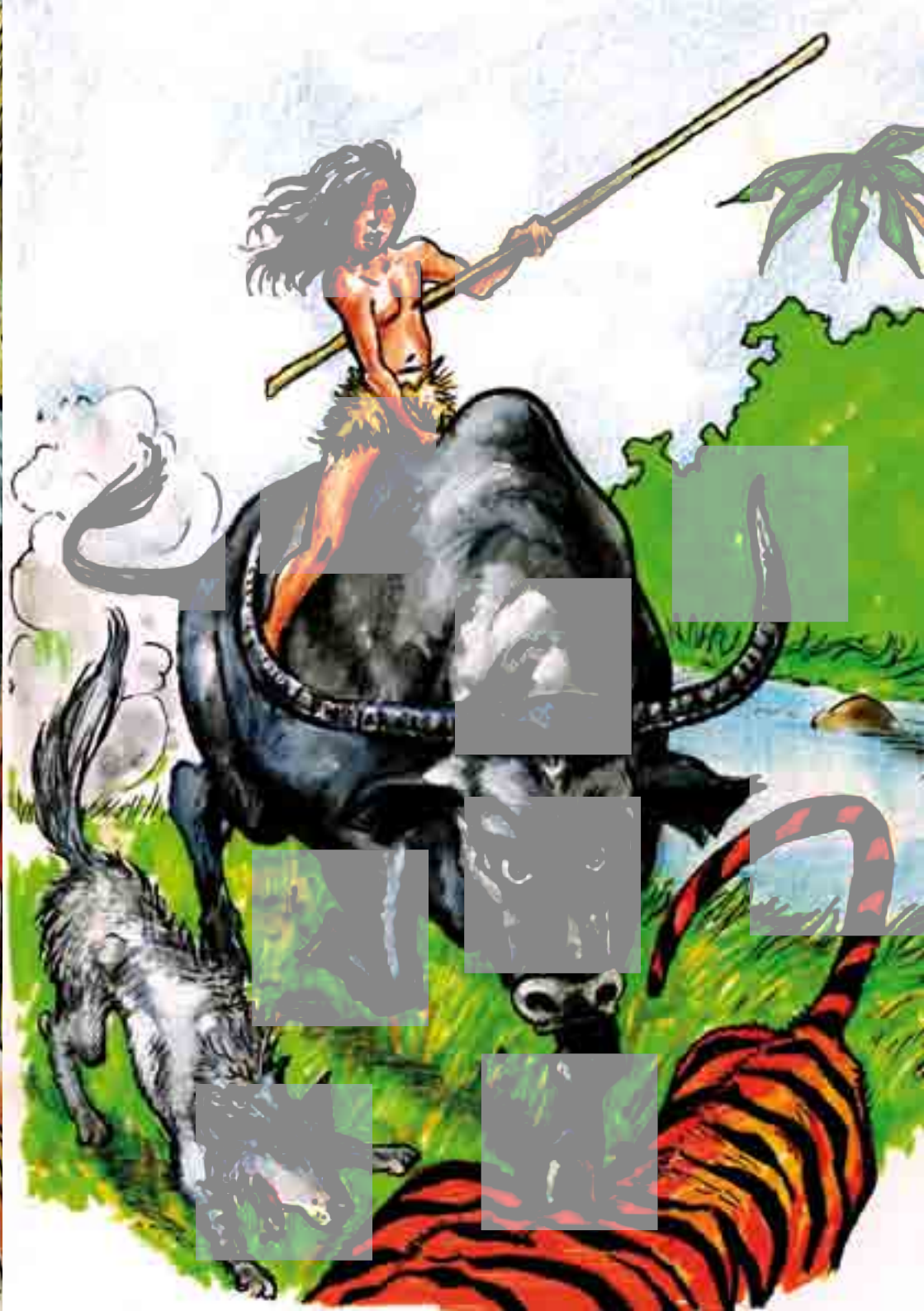




NOC



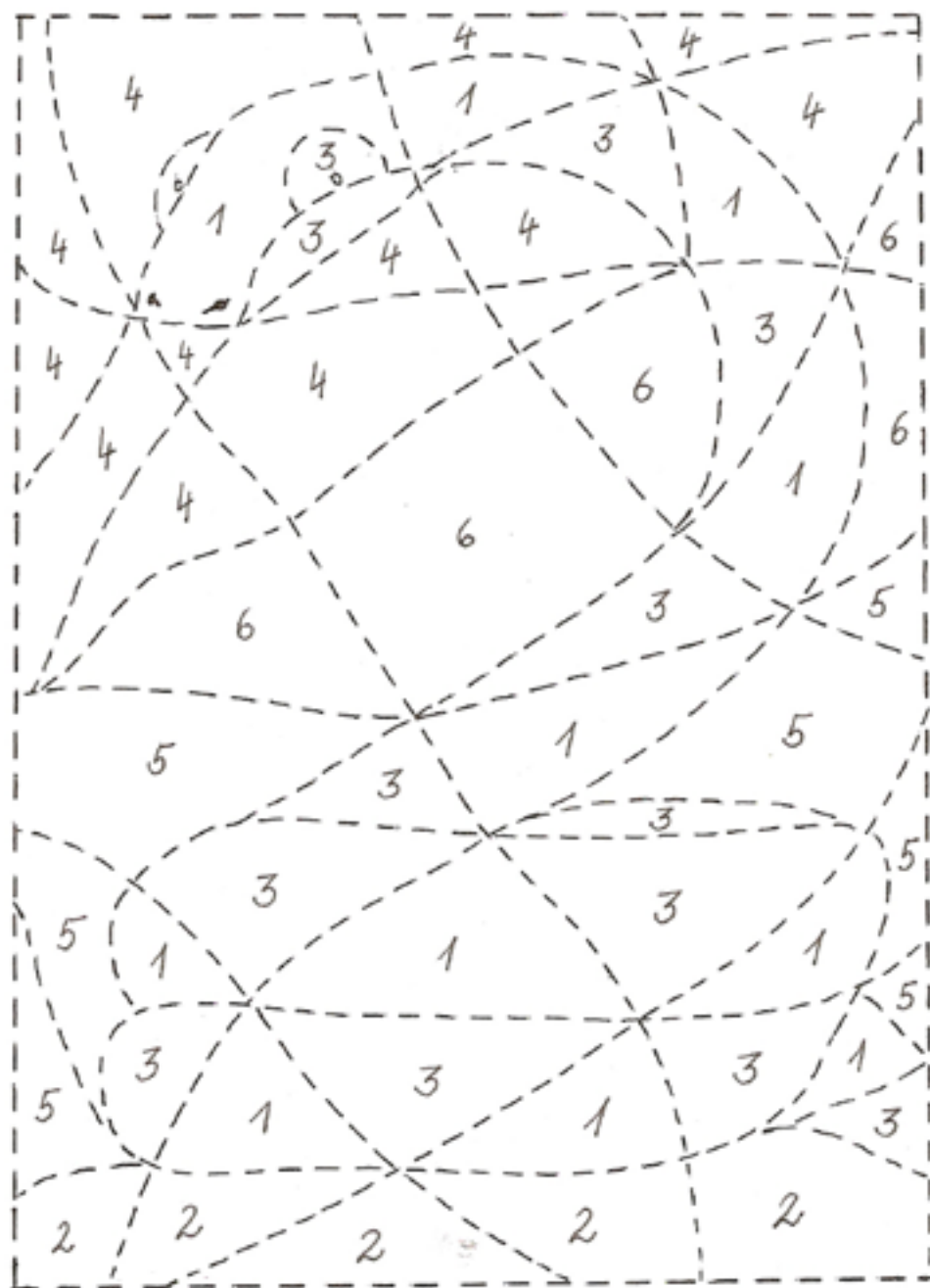






Vybarvi si obrázek podle čísel a zjistíš, kdo čeká na Mauglího u řeky:

1 = hnědá, 2 = světle hnědá, 3 = žlutá, 4 = modrá, 5 = zelená, 6 = šedá



Mauglí se se svými tajnostmi svěřoval Šedákovi, protože věřil, že jeho tajemství nikomu neprozradí.



Důvěra je důležitá, ale zároveň velice křehká věc.

Nejvíc věřím těmto lidem:



Komu:

Komu:

Proč:

Proč:

Šér-Chán se tedy podruhé vrátil do Pahorkatiny. Když se Mauglí sešel v ústí rokliny s Šedákem a Akélou, prozradil mu Šedák, že Šér-Chán ulovil ráno kance. Najedl se a napil. Teď spí v rokli u řeky, v místě, kde jsou skály tak vysoké, že se nedá z rokle vyskočit.



3 můj kamarád



Společně s kamarádem si zahrajeme naši oblíbenou společenskou hru.

Hráli jsme:

Můj podpis: Podpis kamaráda:



Napíšu alespoň pět důvodů, proč neničit cizí věci. Řídím se jimi.

.....

.....

.....

.....

.....



Oba vlci tedy začali obíhat stádo a dělit je na krávy s telaty a na býčky. Mauglí se vyhoupl na hřbet statného buvola Rámy. Rozhodl se, že se stádem býčků obejde rokli džunglí a pak podél řeky požene s Akélou buvolu dolů po proudu řeky směrem k ústí rokle



do planiny. Aby Šér-Chán nemohl uprchnout, požene Šedák krávy s telaty proti proudu řeky Mauglímu naproti.

Když se stáda rozdělila, vydal se Mauglí s býčky k hornímu konci rokle. Když tam dorazil, houkl do rokle. Z rokle se ozvalo ospalé zavrčení chromého tygra.

Udělám radost někomu (udobřím se s někým, dám někomu dárek...), kdo to nečeká, a pak to řeknu na schůzce.



3 můj kamarád

KDO
MĚ VOLÁ?
KDO RUŠÍ?



TO JSEM JÁ,
MAUGLÍ, TY PRUHO-
VANÝ ZLODĚJI DOBYTKA.
MOJE CHVÍLE NADEŠLA. JE
NA ČASE, ABY SE TVÁ KŮŽE
DOSTALA NA PORADNÍ
SKÁLU.



Popíšu alespoň tři vztahy mezi postavami, např. v Knize džunglí, pohádce, knížce, smečce nebo rodině.



V tu chvíli dal Mauglí pokyn a stádo se rozběhlo. Šér-Chán se pokusil vyskočit z rokle, ale jeho syté břicho mu to nedovolilo. Dal se tedy na útěk dolů k ústí rokle, jenže odtamtud se už ozývalo dusání kopyt druhého stáda. Mauglí na Rámově hřbetě se hnál stále dopředu. Najednou ucítil,



že Ráma o něco velkého měkkého klopýtl, něco zašlápl, ale běžel dál. Za ohybem se objevilo druhé stádo, srazilo se s prvním a po chvilce frkání a pohánění se opět spojilo a vydalo se k planině ven z rokle. Jakmile buvoli vyběhli na planinu, seskočil Mauglí z Ráмова hřbetu a vrátil se do rokle na místo, kde Ráma klopýtl.



3 můj kamarád

*Ležel tu mrtvý, buvolý
ušlapaný Šér-Chán. Má-
lem už se k němu slétli lu-
ňáci, ale Mauglí byl rych-
lejší a pomocí tesáku a vl-
čích bratrů stáhl z mrtvé-
ho tygra kůži.*

*Ještě tu noc rozprostřel
Mauglí Šér-Chánovu kůži
na Poradní skále. Rakša
na něj byla hrdá – ona vě-
děla už dávno, že její holé
mládě to dokáže. Té noci
také Mauglí odešel nejen
od lidí, ale i od Seonijské
smečky – začal lovit sám,
stal se Pánem Džungle.*



*Potom, co Mauglí
ulovil Šér-Chá-
na, považovali ho
ve vesnici za ča-
roděje a chtěli
Messúu a jejího
manžela upálit.
Mauglí osvobodil
svoje lidské rodiče,
kteří se rozhodli, že
uprchnou k Angli-*